

## **24° SIMPOSIO DE MÚSICA** **CONTEMPORÁNEA**

**Centro Cultural Bernardino Rivadavia**  
**SALA "F"**

### **SÁBADO 15 de octubre**

- **10 a 13 hs:** Taller sobre técnicas de edición en el dominio del espectro para música electroacústica, a cargo de **Federico Miyara**.
- **14 hs a 16 hs:** Clase magistral, conferencia y proyección en DVD "Vía Crucis Latinoamericano", a cargo de la **Prof. Amanda Guerreño (FADEC)**.
- **17 hs:** Clase magistral y conferencia "Panorámica técnico-estética: obras varias", a cargo de **Marcela Pavia**.
- **19 hs: Concierto de apertura**

#### 1° Parte: Obras electroacústicas

"Bagaje interno" (2010) y "La fábrica" (2009)  
*Vanesa Harbek (Capital Federal, 1977)*  
ESTRENO MUNDIAL

"Satanás en la cámara de las maravillas" (2011)  
*Marcelo Ajubita (Venado Tuerto, 1958)*  
ESTRENO MUNDIAL

#### 2° Parte: Obras para flauta sola y para dúo de flauta y soprano

**Flauta: María Victoria Gómez**  
**Soprano: Marisol Gentile**

"Kharites" (2003)

*Gisela García Gleria (Buenos Aires, 1971)*

1. Thaleia
2. Aglaia
3. Euphrosyne

"Divagues" (2010)

*Marisol Gentile (Rosario, 1972)*  
Sobre textos de Marisol Gentile  
(2 movimientos)

"Azeuxis II" (2009)

*Federico Miyara (Rosario, 1958)*  
Sobre poemas de Alberto J. Miyara

### **DOMINGO 16 octubre**

- **15.30 hs a 17.30 hs:** Charla y audición con comentarios "La nueva música para vientos: Banda Sinfónica y Ensamblés de Vientos en el mundo de la música actual", a cargo de **Eva Lopszyc, Nelly Gómez, Laura Otero, Amanda Guerreño y Gisela García Gleria (FADEC)**.
- **18 hs:** Mesa Redonda: perfil creativo de los compositores participantes.
- **20.30 hs:** Concierto de clausura, a cargo del Grupo Instrumental de Cámara del Ensamble Rosario, dirigido por **Marisol Gentile**.

### **Programa**

"Song for Guitar" (1992)  
*Edward Green (New York, USA, 1951)*  
ESTRENO SUDAMERICANO

"Three Dances" (1995)  
para guitarra (3 movimientos)  
*Edward Green (New York, USA, 1951)*  
ESTRENO SUDAMERICANO

**Guitarra solista: Claudio Devigili**

"Tres piezas para Buenos Aires" (2011),  
para grupo instrumental de cámara  
(3 movimientos)  
*Gabriel Adamo (Buenos Aires, 1955)*  
ESTRENO MUNDIAL

"Sonan deux" (2010)  
para flauta  
*Marcela Pavia (Rosario, 1957)*  
ESTRENO MUNDIAL  
**Flauta solista: María Victoria Gómez**

"Yasmania" (2005 – revisión 2011)  
para grupo instrumental de cámara  
(2 movimientos)  
*Marisol Gentile (Rosario, 1972)*  
ESTRENO MUNDIAL

"Octeto 8, op 339" (2010)  
para grupo instrumental de cámara  
*Sergio Parotti (Buenos Aires, 1956)*  
ESTRENO MUNDIAL

**Dirección: Marisol Gentile**

**GRUPO INSTRUMENTAL DE  
CÁMARA DEL ENSAMBLE ROSARIO**

*Directora: Marisol Gentile*

**Piccolo y Flauta en Do:**

María Victoria Gómez

**Flauta en Sol y Flauta en Do:**

Claudio Acevedo

**Clarinete:**

Vladimir Garbulsky

**Fagot:**

Graciela Stazzone

**Violines:**

Juan Pablo Sosa del Frade

Inés Dotto

**Viola:**

Marcelo Ajubita

**Violoncello:**

María Elena Derenzi

**Junto a los artistas:**

**Claudio Devigili, guitarra  
María Victoria Gómez, flauta  
Marisol Gentile, soprano**

**\*FADEC - Foro Argentino de Compositoras  
[www.forodecompositoras.com.ar](http://www.forodecompositoras.com.ar)**

**AUSPICIAN EL  
"24° SIMPOSIO DE MÚSICA  
CONTEMPORÁNEA"**

 **Centro Cultural  
Bernardino Rivadavia**



**CETEAR**  
ESCUELA DE SONIDO - ROSARIO  
[www.cetear.com](http://www.cetear.com)  
Rioja 1731 - Rosario - 426 26 66



MUNICIPALIDAD DE ROSARIO  
Secretaría de Cultura y Educación

 El Ensamble Rosario es organismo estable perteneciente a la Escuela de Música de la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario.  
(Resolución 386 C.D.)

15 años  
**Ensamble  
Rosario**  
Centro de Estudios para la Difusión  
de la Música Contemporánea

Presenta

**24° SIMPOSIO DE MÚSICA  
CONTEMPORÁNEA**

*Sábado 15 y Domingo 16 de Octubre de 2011*

**Compositores y disertantes participantes:**

**Gabriel Adamo (Buenos Aires)**

**Marcelo Ajubita (Rosario)**

**Marisol Gentile (Rosario)**

**Edward Green (New York, USA)**

**Federico Miyara (Rosario)**

**Sergio Parotti (Buenos Aires)**

**Marcela Pavia (Milán, Italia)**

**\*FADEC (Bs As): Gisela García Gleria,  
Nelly Gómez, Amanda Guerreño, Vanesa  
Harbek, Eva Lopszyc y Laura Otero**

**Intérpretes participantes:**

**Grupo Instrumental de Cámara del ER**

**Claudio Devigili, guitarra**

**María Victoria Gómez, flauta**

**Marisol Gentile, soprano**

**Dirección y Coodinación general:**

**Marisol Gentile, Dir. Ensamble Rosario**

*<http://ensamblerosario.rosariarte.com.ar>*

**15 y 16 de Octubre de 2011, SALA F",  
Centro Cultural Bernardino Rivadavia  
San Martín 1080 – Plaza Montenegro  
Rosario**